

КЗ «Обласна універсальна наукова бібліотека імені Олега Ольжича»
Житомирської обласної ради

НОВІ НАДХОДЖЕННЯ до ВІДДІЛУ ЛІТЕРАТУРИ З МИСТЕЦТВ за 2020 р. (II частина)

***«Шукайте людей, розмова з якими мала б
вартість хорошої книги, і книжок, читання яких
мало б вартість розмови з філософом»
(П. Буаст)***

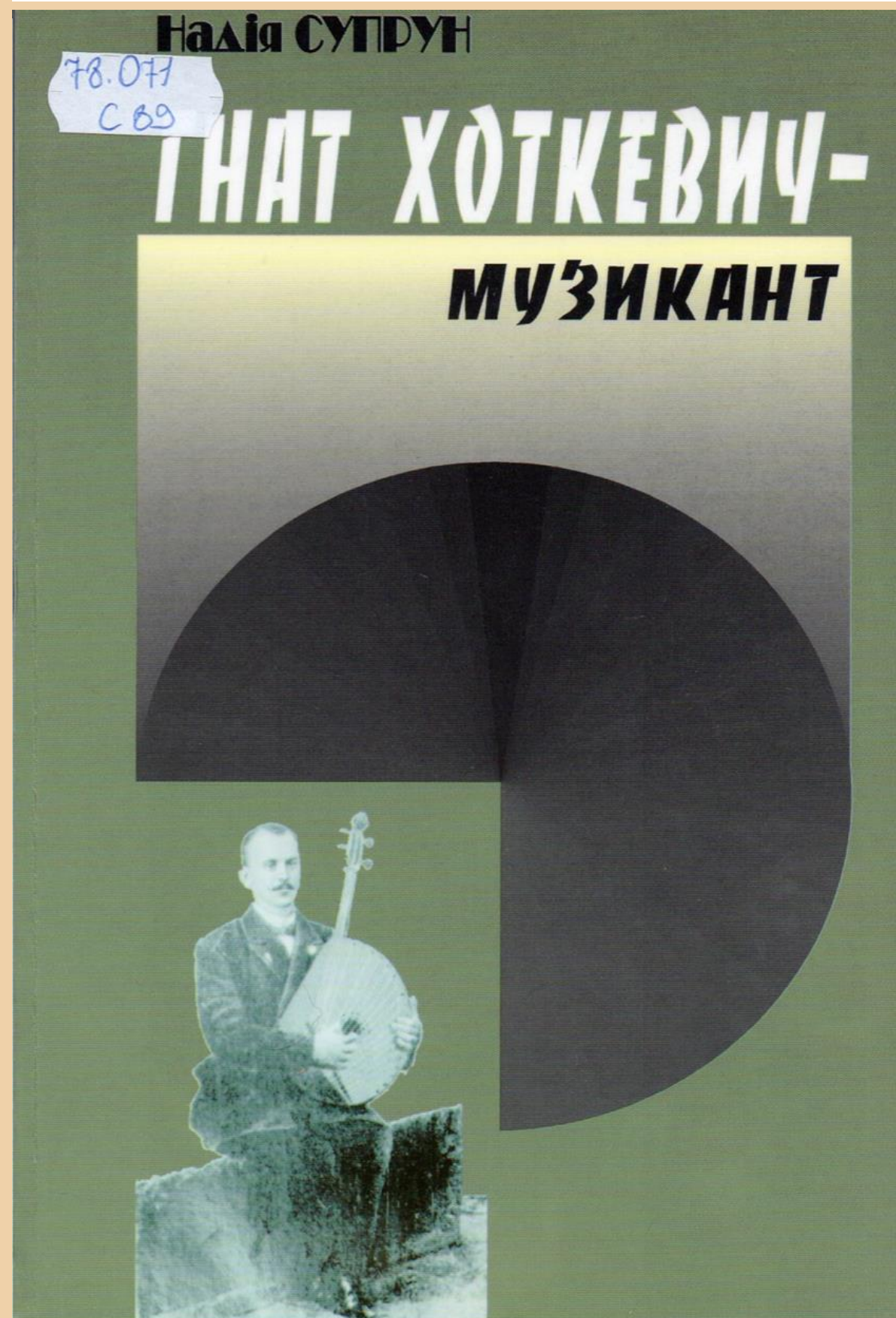
**Підготувала: О. Птіцина, провідний бібліотекар
відділу літератури з мистецтв**



78.071

85.31

C89



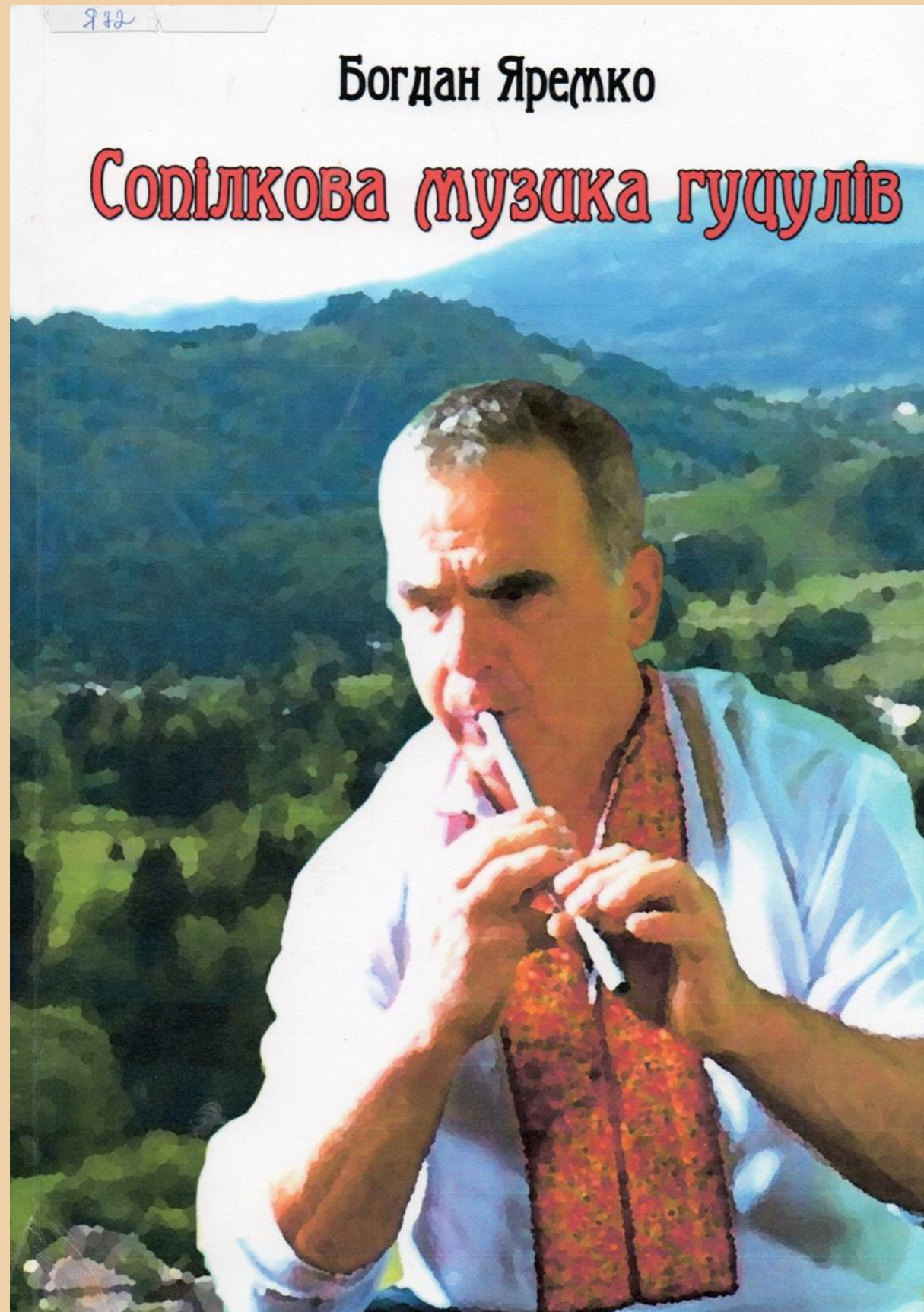
Супрун Н. О. Гнат Хоткевич – музикант [Текст]: муз.-теорет. дослідж.: [монографія] / Надія Супрун. – Рівне: Ліста, 1997. – 279, [1] с.: портр., фот., муз. пр. – Літ.: с. 256-276. – Дод.: с. 277-279.

У монографії висвітлюється творчість українського митця Гната Мартиновича Хоткевича.

784:781.973

85.31

Я72



Яремко Б. І. Сопілкова музика гуцулів [Текст]: [монографія] / Богдан Яремко ; Кременец. обл. гуманітар.-пед. ін-т ім. Т. Шевченка. – Львів : Сполом, 2014. – 178, [1] с. : табл., фот., муз. пр. – (Українознавча наукова бібліотека НТШ. Ч. 35). – Бібліогр.: с. 157-162. – Ім. покажч.: с. 166-174. – Тематич. покажч.: с. 175-177. – Дод.: с. 178 .

Монографія базується на зібраних автором у фольклористичних експедиціях 29 різножанрових п'єсах, що репрезентують гуцульську сопілкову традицію Космацько-Шепітсько-Уторопського регіону Косівського району Івано-Франківської області.

784(477)"19+781.973
85.31
X85



Хоткевич Г. М. Вокальні твори [Ноти]: [нот. зб.] / Гнат Хоткевич; [уклад., ред., авт. ідеї і вступ. ст. Надія Супрун-Яремко]; Львів. нац. муз. акад. ім. М. В. Лисенка, Наук. т-во ім. Шевченка. – Львів: Апріорі, 2017. – 102, [2] с.: муз. пр. – (Українознавча наукова бібліотека НТШ. число 45).

У нотному збірнику містяться 16 зразків камерно-вокальної спадщини українського митця Гната Мартиновича Хоткевича.

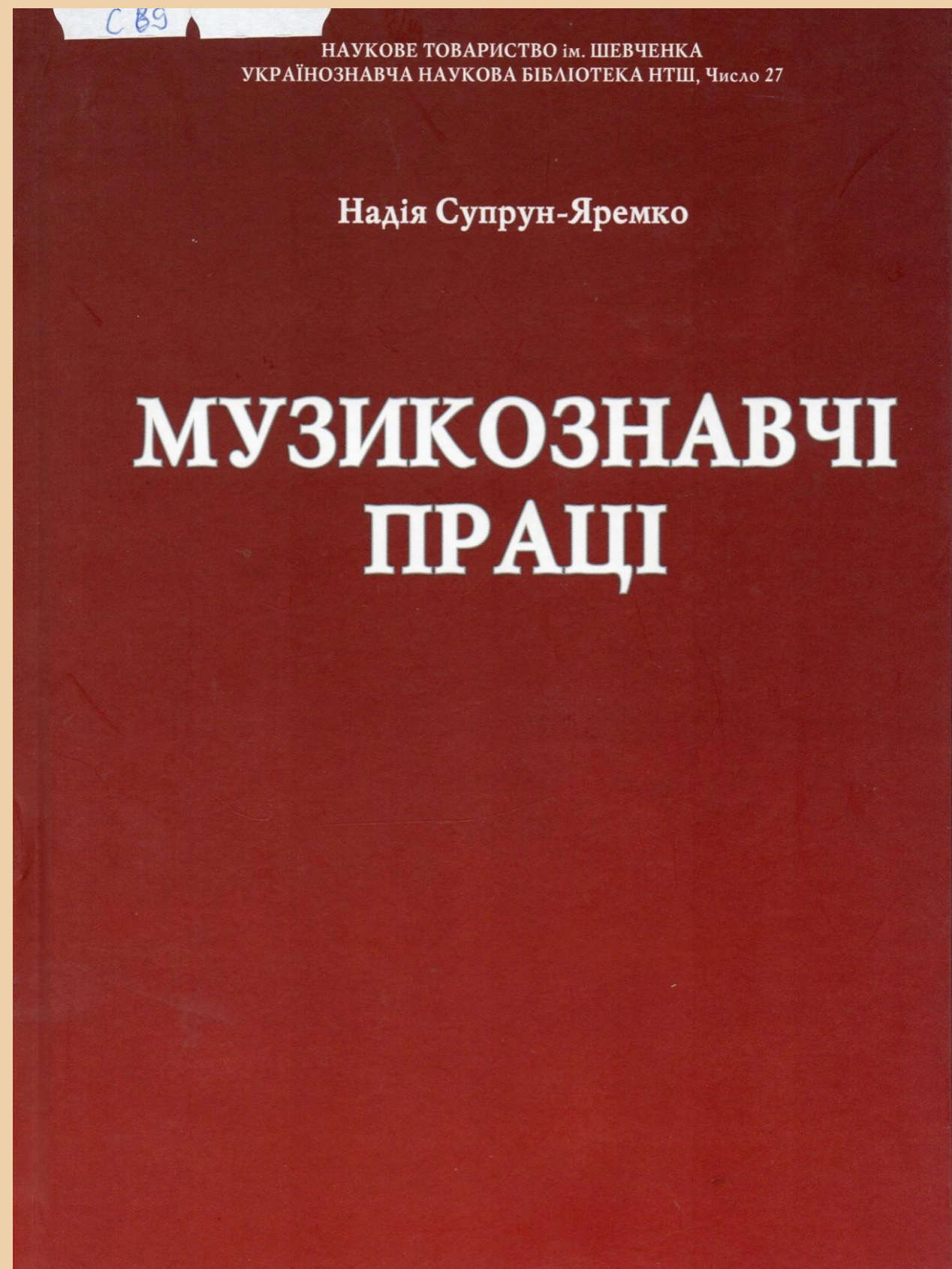
**398.8(477.81)
82.3(4УКР-4РІВ)
Н30**



Народні пісні Рівненщини [Текст]: (фонограф. зб.) / Рівнен. держ. гуманітар. ун-т, Наук. т-во ім. Шевченка; [ред.-упоряд., авт. перед. сл. та прим. Н. Супрун-Яремко; авт. ідеї М. Борецько]. – Рівне: М. Дятлик, 2013. – 458, [4] с.: портр. – (Українознавча наукова бібліотека НТШ. Число 41). – Прим.: с. 380-437. – Ім. покажч.: с. 438-439.

У фонографічному збірнику представлені нотно-поетичні тексти 625 обрядових, станових, ліричних пісень, зібраних у 46 поселеннях 14 районів Рівненської області.

**78.072(477.81)(081)
85.31(4УКР-4РІВ)
С89**



Супрун-Яремко Н. О. Музикознавчі праці [Текст]: [зб. наук. ст.] / Надія Супрун-Яремко; Наук. т-во ім. Т. Шевченка. – Рівне: О. Зень, 2010. – 573, [1] с.: нот., фот. – (Українознавча наукова бібліотека НТШ, Ч. 27). – Ім. покажч.: с. 565-570.

У науковому збірнику представлені дослідження української музики та діячів музичної культури України.

75.071.1:908(477.64-21)

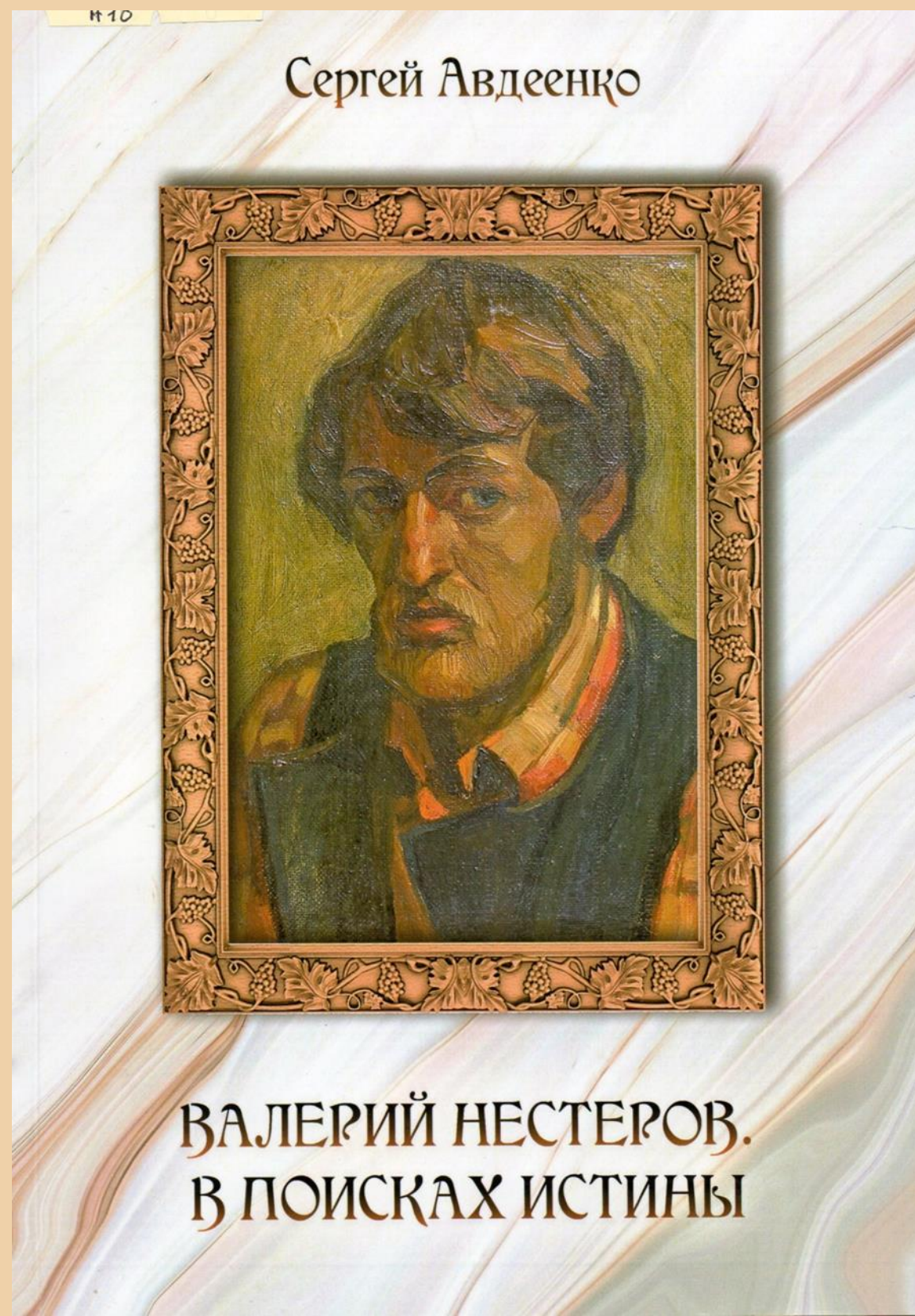
Нестеров

85.14

A18

Авдеенко С. И. Валерий Нестеров. В поисках истины [Текст] / Сергей Авдеенко. – Мелитополь: Издат. дом Мелитопол. гор. тип., 2019. – 33, [1] с.: цв. ил., фот.

У виданні представлена розповідь про творчість українського художника Валерія Віталійовича Нестєрова.

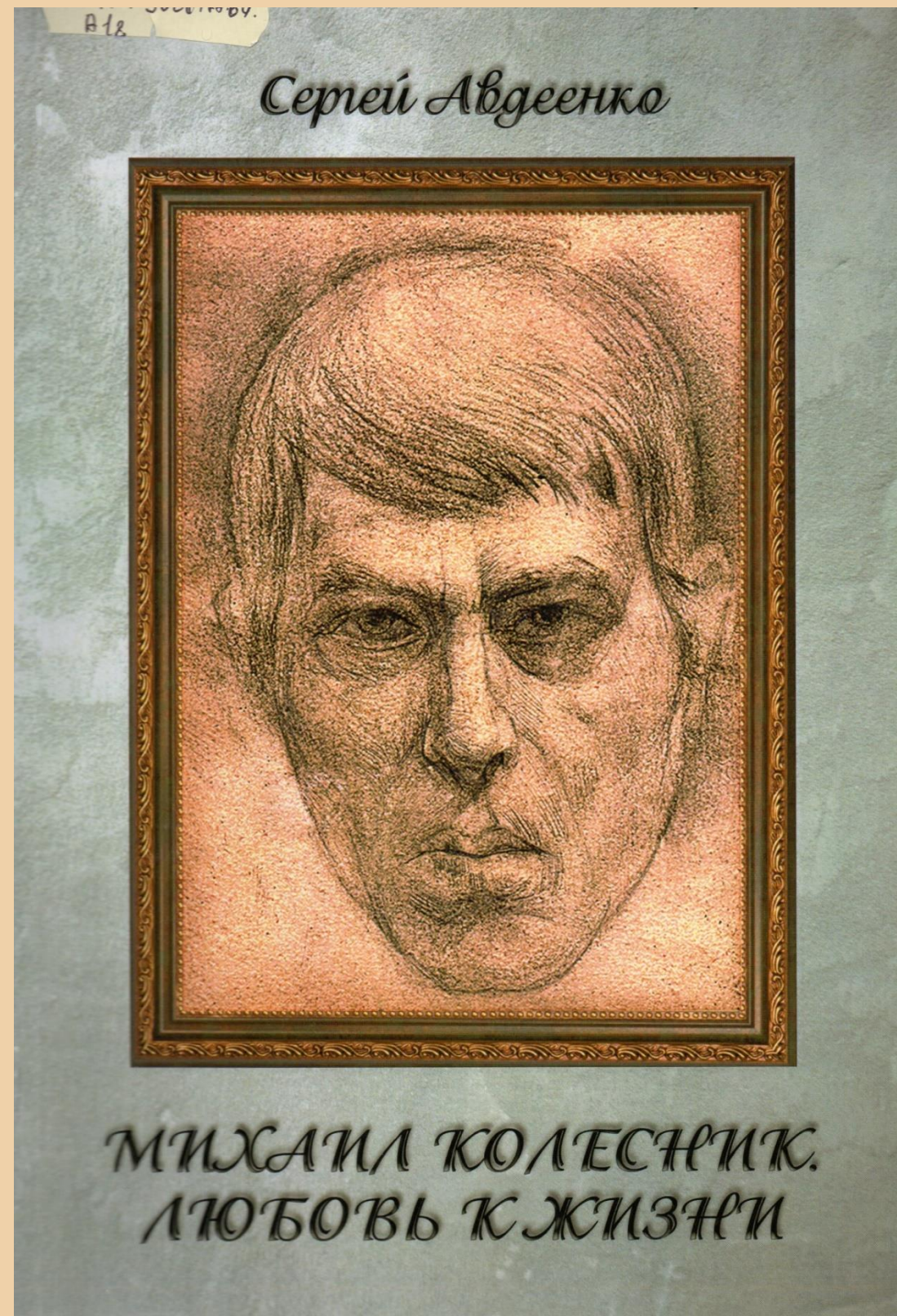


75.071.1:908(477.64.21)

Колесник

85.14

A18



Авдеенко С. И. Михаил Колесник. Любовь к жизни [Текст] / Сергей Авдеенко. – Мелитополь: Издат. дом Мелитопол. гор. тип., 2018. – 48 с. : цв. ил., фот.

У виданні представлена розповідь про творчість українського художника Михайла Олексійовича Колесника.

7.071.1(477)

85.1

П18



Параска Плитка-Горицвіт. Подолання гравітації=Paraska Plytka-Horytsvit.Overcoming gravity [Текст]: 17 жовт. 2019-19 січ. 2020 / [авт. передм. О. Островська-Люта]. – Київ: Мистец. арсенал, 2019. – 224 с.: кольор. іл., орн., фот. –Покажч.: с. 194-215. – Бібліогр.: с. 216-217. – Покажч. назв: с. 218.

Про творчість української гуцульської художниці, фотографа, письменниці Параски Степанівни Плитки-Горицвіт.

77.071.1(085)

85.16

Я65

Я65

ЛЕВКО ЯНУШЕВИЧ

КАТАЛОГ



ФОТО
ВИСТАВКИ

Левко Янушевич [Текст]: каталог фотовиставки з фондів Львів. нац. наук. б-ки України ім. В. Стефаника: до 130-річчя від дня народж. 20 бер.-30 квіт. 2019 р. / Нац. акад. наук України, Львів. нац. наук. б-ка України ім. В. Стефаника, Ін-т дослідж. бібліотеч. мист. ресурсів; [відп. ред. Л. Сніцарчук; вступ. ст. І. Котлобулатової; уклад. М. Нестайко; пер. англ. З. Нестайко; худож. оформ. Ф. Лукавого]. – Львів : [Б. в.], 2019. – 23, [1] с. : фот., портр. – Ім. покажч.: с. 18-24.

У каталозі фотовиставки представлена інформація про життя та творчість українського фотохудожника 19-20 ст. Левка Янушевича, який народився в Житомирі.

792.071.2028(477)(092)

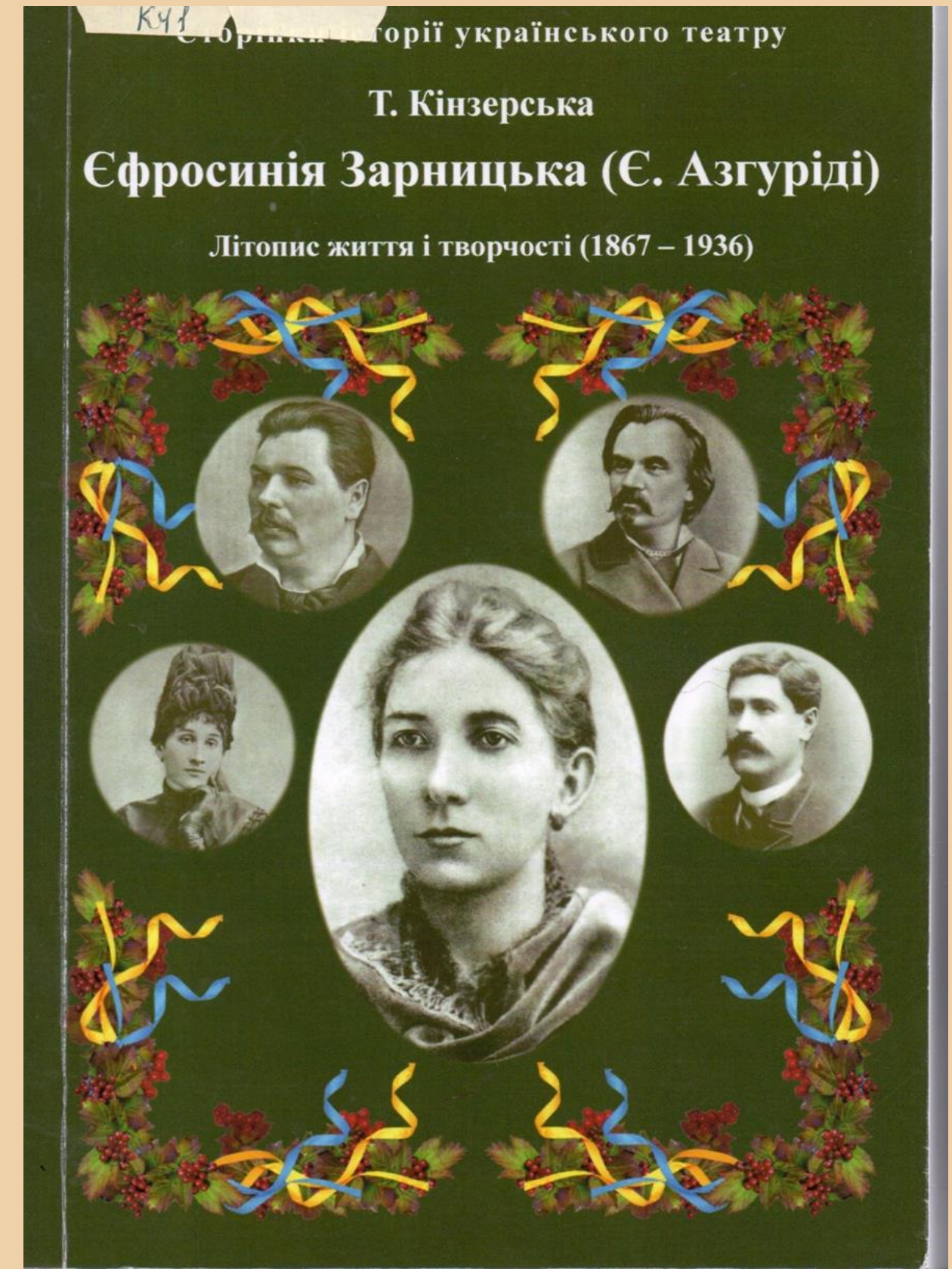
Зарницька

85.33

K41

Кінзерська Т. П. Єфросинія Зарницька (Є. Азгуріді)
[Текст]: літопис життя і творчості (1867-1936) / Т.
Кінзерська; [переднє слово Г. Веселовської]. – Київ:
Інтерсервіс, 2019. – 586, [2] с.: іл. – (Сторінки історії
українського театру). – Прим.: с. 420-586.

У книзі на архівному матеріалі викладено події
життя та творчий шлях актриси українського
класичного театру Єфросинії Пилипівни Зарницької



069.15(477.83)(084)
79.1(4УКР-4ЛЬВ)
К71

Космолінська Н. Гра в музей [Текст]: цікава мандрівка Львів. нац. галереєю мистецтв ім. Б. Возницького: для доросл. і дітей / Наталія Космолінська, Ірина Магдиш; [фот. О. Новіцький]. – Львів : Вид-во Стар. Лева, 2019. – 132, [2] с.: кольор. іл. – Дод.: с. 130-133.

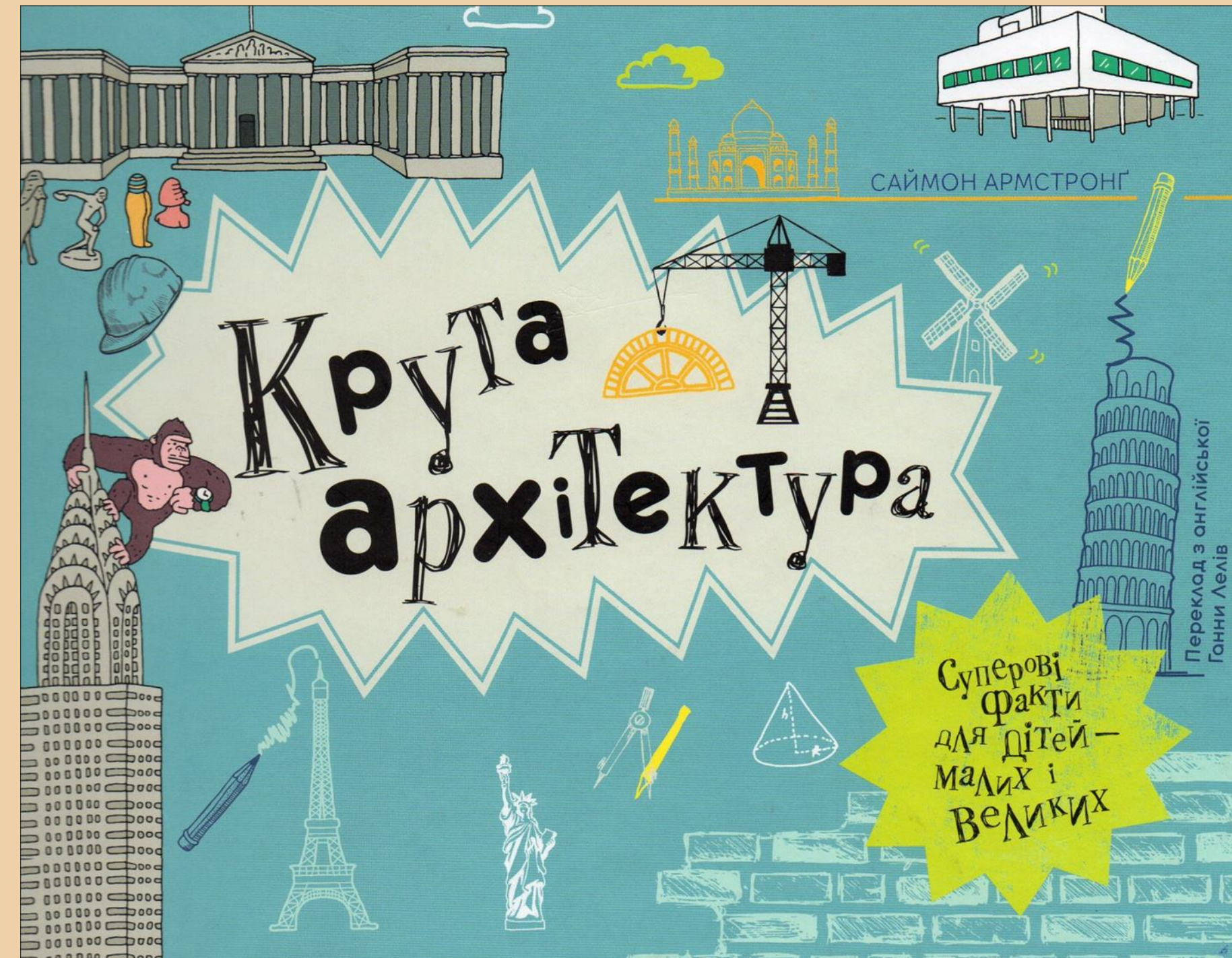
У виданні даються нестандартні поради щодо розмови з дітьми в музеї.



72
85.11
A83

Армстронг С. Крута архітектура [Текст]: суперові факти для дітей – малих і великих; [для серед. шк. віку] / Саймон Армстронг; пер. з англ. Ганни Лелів. – Київ: Моя книжк. полиця, 2018. – 111, [1] с.: іл. – (Круті знання для пізнання). – Показч. назв: с. 110-111.

Знайомство з найвідомішими будівлями світу; розкаже про основні стилі архітектури, навчить креслити як справжній архітектор.



373.3.091.33-027.22:78](477)*М
74.268.53(4УКР)
К95

Кухарчук П. М. Розвиток творчої активності учнів через використання ігрової діяльності на уроках музичного мистецтва [Текст]: метод. рек. / П. М. Кухарчук, О. О. Бойко, О. О. Ковальова; М-во освіти і науки України. – Житомир: О. О. Євенок, 2017. – 77, [1] с.: іл., фот. – Літ. в кінці розд. – Показч. термінів: с. 68-77.

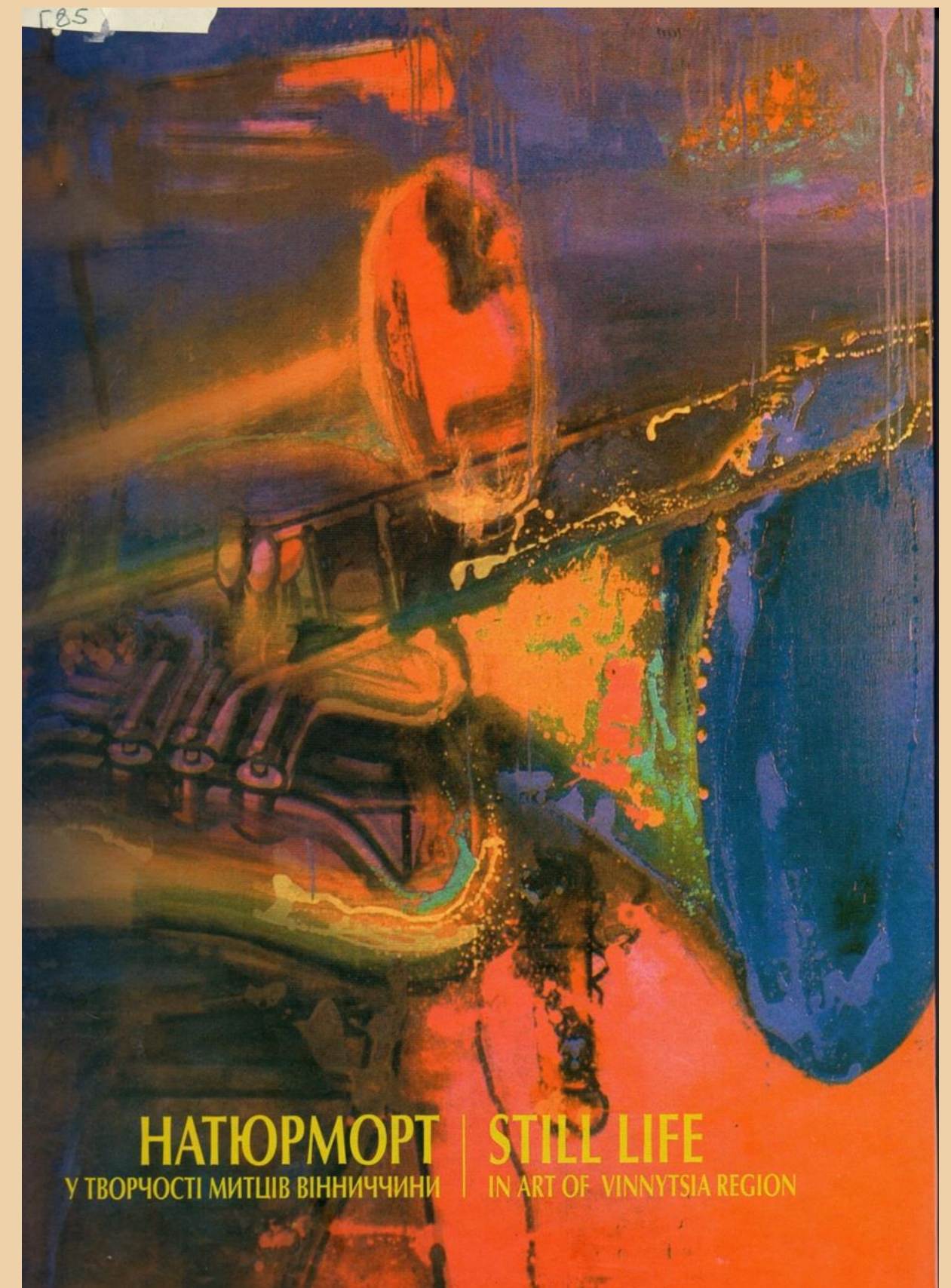
Рекомендації стосовно розвитку творчої активності учнів молодшого шкільного віку через використання ігрової діяльності на уроках музичного мистецтва.



7.049.6(477.44)
85.147.7(4УКР-4ВІН)
Г85

Гринюк Л. Н. Натюрморт у творчості митців Вінниччини [Текст] = Still life: [альбом] / Леонтій Гринюк; [дизайн, оброб. зображень та виготовлен. оригінал-макету Л. Дідура; упоряд. Л. Гринюк]; Вінниц. обл. орг. Нац. спілки худож. України. – Вінниця: Едельвейс і К, 2013. – 170, [2] с.: кольор. іл.

У альбомі, присвяченому жанру живопису – натюрморту, ілюструються кращі досягнення у творчості професійних митців Вінниччини, творчість кожного художника, представленого в ньому.



НАТЮРМОРТ | **STILL LIFE**
У ТВОРЧОСТІ МИТЦІВ ВІННИЧЧИНИ | IN ART OF VINNYTSIA REGION

77.04:792.2(477)

85.33

M29

Марущенко В. Франківці. Миттєвості [Текст]: [фотолітопис] / Віктор Марущенко; [фот. В. Марущенка; упоряд. А. Коржова; відп. ред. Н. Пономаренко]; Нац. акад. драм. театр ім. І. Франка. – Київ: Антиквар, 2019. – 110, [2] с.: фот. – (Театральна бібліотека).

У фотоальбомі представлено фотолітопис Національного академічного драматичного театру імені Івана Франка майстра фотографії Віктора Івановича Марущенка.

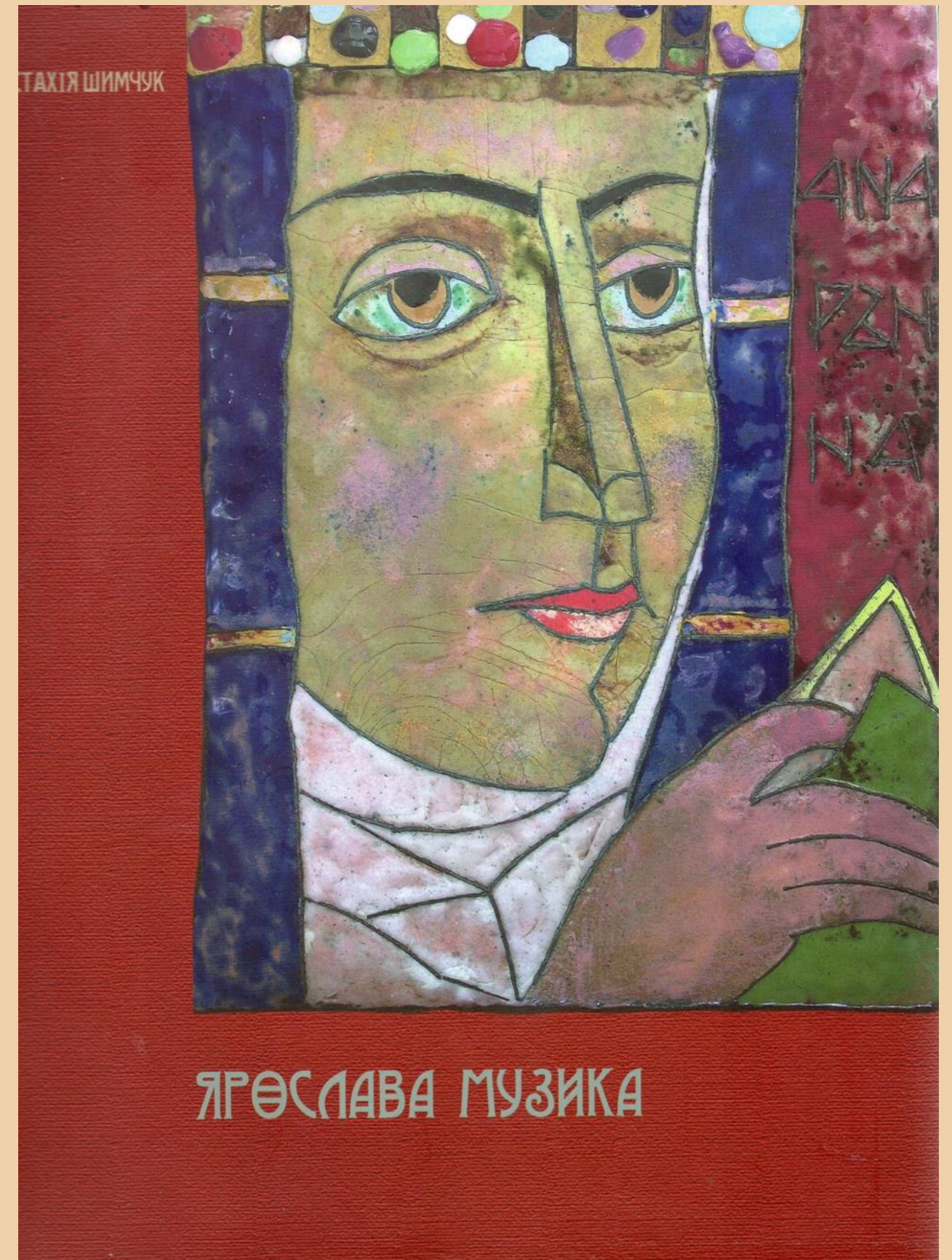


**Віктор
МАРУЩЕНКО**
ФРАНКІВЦІ. МИТТЄВОСТІ

75.071.1(477)Музика
85.143(4УКР)
Ш61

Шимчук Є. М. Призначення – природне, як небо. Ярослав Музика, 10.01.1894-24.11.1973 [Текст]: [життя і творчість] / Євстахія Шимчук; [фот. О. Бачмаги та ін.; літ. ред.: І. Калинець, І. Лемко]. – Львів: Колір ПРО, 2016. – 240 с.: іл., фот., кольор. іл. – Бібліогр. в підрядковій прим. – Покажч. назв: с. 234-237. – Літ.: с. 238-239.

У виданні розглядається життєвий шлях і творчий доробок української художниці й громадського діяча Ярослави Львівни Музики.



75.046.3:271.2-
526.62].03(477)"1517"(084.12)(083.824)
85.3
Б43

Белікова Г. «Явлення. Пам'ятки Київського Братського монастиря» [Текст] = Revelation masterpieces of the Kyiv brotherhood monastery: [альб.-кат.] / Галина Белікова; [фот. Є. Генсюрівського, І. Тишенка; заг. ред. В. Клименко]; Нац. акад. образотв. мистецтва та архітектури України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського, Нац. Києво-Печер. іст.-культур. заповідник, Нац. музей історії України. – Київ: Нац. худож. музей України: Майстер кн., 2019. – 302, [2] с.: кольор. іл. – Бібліогр.: с. 278-284.

У виданні представлено дослідження історії створення, побутування, реставрації пам'яток Київського Братського Богоявленського монастиря.



75.054(477)

85.33

C92

Сценографія. Пошуки власної естетики, 1920-2020 [Текст]: [альбом] / Нац. акад. драм. театр ім. І. Франка; [упоряд.: А. Александрович-Дочевський, А. Коржова, Н. Пономаренко; авт. тексту О. Ковальчук]. – Київ: Антиквар, 2019. – 302, [2] с.: іл., фот. – (Театральна бібліотека). – Бібліогр. в прим. наприкінці кожної вступ. ст. розд.

Альбом, присвячений художникам театру ім. Івана Франка. Представлена коротка біографія художників і ескізи до костюмів і вистав.

